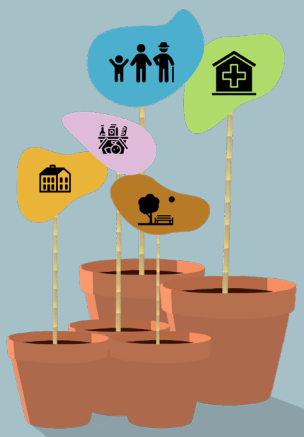
LA PLAINE-SUR-MER

COMPTE-RENDU DES ATELIERS DU 18 OCTOBRE ET DU 15 NOVEMBRE 2021

>> l'Atelier des Rêves



«par la mobilisation collective des citoyens, le potentiel de réflexion et d'actions est démultiplié et permet de construire un avenir commun et une vision partagée du territoire comme lieu de vie pleinement approprié.»

LA PLAINE-SUR-MER

COMPTE-RENDU DES ATELIERS DU 18 OCTOBRE ET DU 15 NOVEMBRE 2021

>> l'Atelier des Rêves

ENTRÉE EN MATIÈRE

> L'Atelier « des rêves »

Dans le cadre de la démarche participative menée à l'occasion de l'étude prospective « projet cœur de bourg », un second rendez-vous s'est adressé à l'équipe municipale le 18 octobre et au panel citoyen le 15 novembre 2021.

Ciblé sur le cœur de bourg de la Plaine-Sur-Mer, en lien avec les éléments de programmation qui fondent la démarche du projet urbain initiée par la municipalité, dans une approche thématique, il s'est agit d'activer le potentiel imaginaire de chacun et du groupe afin d'élaborer ensemble une cartographie des rêves, des envies, des besoins.

A ce stade qui précède la conception du projet urbain, la libre exploration des possibles a pour objectif de nourrir et d'enrichir la réflexion en l'ancrant dans la projection d'un espace à vivre pour les habitants et acteurs du territoire.

Dans le périmètre de projet qu'est celui du centre bourg, sur le mode du réalisme ou de l'utopie, l'exploration des possibles a été guidée par **5 thèmes** et au travers d'une approche de type « j'aimerais », « je n'aimerais pas », « je rêve de, que », « j'imagine », « je souhaite », « je voudrais »...

Vivre ensemble : vie collective, espace public, animation, culture, associations,...

Se déplacer : mobilité, circulation, liaisons douces, stationnement...

Etre usager / acteur : services, commerces, équipements collectifs

Cadre de vie : paysage, environnement, histoire, patrimoine,...

Se loger : typologie d'habitat, architecture, location, propriété,...

LA PLAINE-SUR-MER

COMPTE-RENDU DES ATELIERS DU 18 OCTOBRE ET DU 15 NOVEMBRE 2021

>> l'Atelier des Rêves

> L'Atelier s'est déroulé en 3 temps :

Temps 1_ Par petit groupe de 5 à 8 personnes, dans un premier temps, chacun individuellement, a noté sur des post-it de couleurs correspondant aux 5 thèmes, ses idées, réflexions, avant de les énoncer aux autres et qu'elles soient regroupées dans le tableau des 5 thèmes.

Temps 2_ Les idées ont ensuite été regroupées, complétées, hiérarchisées, voire spatialisées, puis débattues... L'objectif était de faire émerger collectivement, à partir d'inspirations individuelles, les axes forts à partir desquels un projet urbain va pouvoir émerger en étant en prise avec les préoccupations et aspirations des élus et des citoyens.

Temps 3_ Puis, en grand groupe, autour d'un grand panneau avec la carte du cœur de bourg au centre, une restitution par thème a été partagée par les « porte parole » de chaque groupe afin de pouvoir recouper ce qui s'est dit, ce qui a émergé et acter les points de convergence, les points de divergence, faire ressortir les lignes de force ...

La synthèse thématique restituée dans les pages suivantes rend compte de la richesse des contributions individuelles et collectives et de la pluralité des idées qui émergent d'un groupe représentatif de la diversité des habitants de La Plaine-sur-Mer.

La synthèse permet aussi d'acter les points de convergence et ceux qui font débat au sein de chacun des deux groupes ou entre les inspirations citoyennes et celles des élus.

COMPTE-RENDU DES ATELIERS DU 18 OCTOBRE ET DU 15 NOVEMBRE 2021

>> l'Atelier des Rêves

VIVRE ENSEMBLE

Une projection qui pour les deux groupes (citoyens et élus) converge sur des thématiques communes regroupant des aspirations autour :

>> D'une place publique vivante, apaisée et arborée, à l'écart du flux routier

>> D'un marché à déployer

>> D'un espace public collectif et commun à s'approprier comme lieu de vie et de rencontre

>> D'une vie collective dynamique à conforter (loisirs, culture, festivités, associations, ...)

>> D'une réelle place accordée aux enfants dans l'espace commun

COMPTE-RENDU DES ATELIERS DU 18 OCTOBRE ET DU 15 NOVEMBRE 2021

>> l'Atelier des Rêves

Les mots pour le dire... LA PLACE

Place de village
Place lieu de vie
Place d'animation
Place conviviale
Place de rencontre
Place intergénérationnelle
Place arborée
Place pour se croiser
Place pour se rassembler
Place pour les festivités
Place du marché
Grande place
Place centrale
Grande place de village avec des arbres et des commerces
Place agora
Place publique et vivante
Et la place des Marronniers ?
....

Les mots pour le dire... LE MARCHE

Marché bio local
Marché de producteurs locaux
Marché beaucoup plus vaste
Marché tout au long de l'année
Marché dans une zone dédiée
Marché à l'offre de commerces plus développée et variée
...

Les mots pour le dire... ENFANCE

Garde d'enfants 0/3 ans
Crêche
Un vrai espace enfance
Pôle scolaire périscolaire regroupé...ou non
...

Les mots pour le dire... LOISIRS, CULTURE, FETES, ASSOCIATIONS

Garder la vie associative dans le bourg (salle de loisirs)
Associations plus près du centre
Jeux extérieurs
Manifestations culturelles visibles
Plus de spectacles et plus d'animations toute l'année
Une vraie fête annuelle hors saison estivale
Kiosque pour les concerts d'été (Lakas trop loin)
Plus d'endroits pour sortir
Café musique
Bar à thèmes
Animations pour les jeunes
Club vélo / cyclo
Terrasse ouverte sur jeux de boules
Maintien de moments qui marquent la vie de la commune (Réveil plainais)
Animations privées / publiques _ organisées / spontanées
Médiathèque en cœur de bourg, renforcée par mutualisation avec Pornic
...

Les mots pour le dire... L'ESPACE PUBLIC

Espace intergénérationnel
Rencontres anciens / jeunes
Garder l'esprit village
Espace pour se retrouver entre amis, en famille
Un vrai espace pour les enfants
Un espace de barbecue commun ouvert à tous
Espace public de rassemblement (tables, bancs,...)
Espace central et visible
Espace convivial
Jardins partagés
Jeux extérieurs pérennes (Dames, échecs)
....

SE DEPLACER

La manière d'aborder le sujet des déplacements est quelque peu distincte entre groupe d'élus et groupe des citoyens, même si de nombreux axes communs se croisent et convergent.

La réflexion des élus se place du point de vue de l'espace public collectif ; transparaît la responsabilité portée par le Conseil Municipal de privilégier un espace partagé assurant sécurité et apaisement pour tous et chacun dans le cœur de bourg. Dans la projection exprimée, le véhicule motorisé qui aujourd'hui est trop peignant, laisse la place à une cohabitation organisée et beaucoup plus harmonieuse.

Les élus s'inscrivent dans la démarche qu'ils ont engagée avec des moyens d'ores et déjà mis en œuvre, notamment l'étude de déplacements doux qui porte l'ambition de décliner des actions concrètes et planifiées dans le temps pour promouvoir, encourager, faciliter et sécuriser les mobilités actives sur l'ensemble du territoire communal et au-delà.

Parole des élus... **SE DEPLACER**

Inverser le rapport de force
Rendre le piéton prioritaire
Effacer la rupture routière
Ambiance moins motorisée
Créer un parvis uni
Un bourg où le piéton est reine/roi
Penser une centralité liaisonnée du jardin des Lakas au cœur de bourg
Une seule et même centralité parcourue par des liaisons douces fortes
Rendre l'église plus « transparente » ; perméabilité entre cœur ancien et polarité plus récente. Inclure l'esplanade des Marronniers
Stationnement repensé avec des gabarits suffisants
Stationnement par grappes à l'écart de la centralité apaisée
Soigner les parcours entre stationnement et centralité ; cheminements agréables, ombragés, sécurisés, ludiques, ...
Relier en mode doux les quartiers pour inciter à « laisser la voiture au garage »
Zone bleue / arrêts minute pour usages ponctuels, de proximité, ...
Faire appliquer le code de la route et inciter à la civilité...en lien avec la police municipale
Quelle sera l'impact de la ZAC sur la circulation à l'avenir ?

LA PLAINE-SUR-MER

COMPTE-RENDU DES ATELIERS DU 18 OCTOBRE ET DU 15 NOVEMBRE 2021

>> l'Atelier des Rêves

Le groupe du panel citoyen exprime une pluralité de points de vue qui reflète bien la place de l'usager, de l'habitant, de l'acteur économique, ...

Autour de « se déplacer », les aspirations sont concrètes et se rapportent à la pratique quotidienne de l'espace vécu, en tant qu'automobiliste, piéton ou cycliste, en tant qu'usager des services collectifs, consommateur, commerçant, entrepreneur, ...

Ainsi, la projection rêvée, imaginée du cœur de bourg qui s'appuie sur un constat qui pointe les dysfonctionnements et manques mais aussi les qualités et atouts, répond à des aspirations tournées vers une amélioration de l'appropriation commune de l'espace collectif :

>> Limitation du flux routier et des espaces dédiés aux véhicules motorisés tout en conservant les conditions d'accès aux commerces, services et équipements (offre de stationnement adaptée, arrêt minute, zone bleue respectée, ...)
>> Déploiement des parcours de liaisons douces sécurisées dans le bourg mais également pour relier les écarts et Pornic
>> Développement des transports en commun pour une mobilité accessible à tous, y compris aux adolescents et aux personnes âgées

Parole des citoyens... **SE DEPLACER**

Trop de circulation dans le bourg à certaines heures
Circulation estivale : le bourg est traversé par la liaison entre Saint Michel-Chef-Chef et Pornic
Faire ralentir la vitesse dans les entrées de bourg
Gérer les entrées/sorties d'école..., aujourd'hui c'est l'anarchie
Développer les liaisons douces vers l'extérieur du bourg
Améliorer l'accès à Pornic : navette, parcours vélo sécurisé
Navette à l'année à l'échelle de Pornic Agglo... avec porte vélo
Relier vieux bourg et nouveau bourg et sécuriser les parcours pour les piétons et cyclistes
Développer des itinéraires doux pour limiter la voiture
Parkings vélos abrités et sécurisés
Le parking auto est trop petit actuellement
Donner de la place aux voitures, en lien avec la dynamique des commerces et services
Développer les arrêts minute
S'assurer qu'il y ait assez de parkings
Externaliser la zone des camping-cars et les faire contribuer financièrement

ETRE USAGER / ACTEUR

Les attentes et intentions formulées autour du thème « être usager / être acteur « s'ancre clairement dans le vaste mouvement sociétal qui naît d'une prise de conscience grandissante des impacts concrets de nos actes sur notre environnement au sens large.

Au travers des paroles de citoyens et d'élus exprimées dans les ateliers participatifs, transparaît :

>> Une conscience d'appartenance à un territoire et des interactions entre la dynamique de ce dernier et les actions des habitants.
>> Une recherche de sens et une responsabilisation vis-à-vis des actes d'achats du quotidien : «être un consom'acteur »
>> Une envie de collectif, de commun ; la relation humaine, la rencontre, la convivialité sont souhaité hors les murs de la maison (lieu qui préserve l'intimité) et s'invitent dans l'espace commun partagé
>> Un regard qui s'est ouvert sur l'extérieur ; la pandémie a provoqué des situations et des initiatives nouvelles dans l'appropriation des espaces extérieurs considérés comme plus sécurisants face à la Covid
>> Une place du citoyen en évolution qui, en réponse à l'écho grandissant de la crise écologique et climatique, tente de prendre part à la transition socio-écologique dans ses modes de pensée et d'action.

Cette tendance œuvre pour une nouvelle manière de penser le collectif et l'espace public avec plus de transversalité et de porosité entre le champ culturel, le champ économique, la sphère publique et la citoyenneté.

A La Plaine-Sur-Mer, dans les contributions qu'ont produit les deux ateliers « des rêves », qu'elles soient traditionnelles, innovantes, folles ou raisonnables, les idées et les envies exprimées par les citoyens engagés autour du projet « cœur de bourg », traduisent une volonté de donner à la centralité une impulsion tournée vers le « bien vivre ensemble ».

LA PLAINE-SUR-MER

COMPTE-RENDU DES ATELIERS DU 18 OCTOBRE ET DU 15 NOVEMBRE 2021

>> l'Atelier des Rêves

Au sein des deux groupes l'imaginaire des élus et des citoyens explore 2 grands axes autour du thème « être usager / être acteur »

1 _ Une évolution des commerces et services intimement liée à l'organisation de l'espace collectif et répondant aux nouvelles attentes, aspirations et pratiques des habitants.

Des idées et des aspirations...

Halle couverte et ouverte multi usage ; commerces, marché, services et vie collective toute l'année,

Un vrai marché toute l'année « qui pourrait faire concurrence à celui de Tharon »

Lieux de sortie et de rencontre du soir ; café culturel, bar + terrasse ouverte sur espace public, ...

Commerces émergeants (seconde main, vrac, artisanat, circuits courts, bio, raisonné, poissonnerie, cordonnier, cave, vente et entretien cycles, librairie, laverie, ...)

Adaptation de l'offre commerciale aux besoins d'aujourd'hui et de demain (évolution population) et aux spécificités locales (exemple : mettre en avant dans le cœur de bourg la production conchylicole, mytilicole ...)

Complémentarité commerciale de part et d'autre de l'église

Pôle santé avec offre diversifiée de généralistes, spécialistes, et paramédicaux

Service de garde « petite enfance » de type crèche

2 _ La projection d'un cœur de bourg dynamique et intergénérationnel au sein duquel les activités collectives, associatives, sportives, culturelles, scolaires et périscolaires participent à rendre vivante la centralité y compris le soir, le week-end ...

Des idées et des aspirations...

« Ouvrir et rendre plus transparent » l'Espace Sports et Loisirs afin d'y percevoir de l'extérieur la vie sportive, associative, festive, culturelle, ...

Développer un pôle sportif extérieur ouvert à tous et en libre service

Espace et lieu de rencontre pour les jeunes

Plus de concerts en extérieur

Optimiser les toitures des équipements publics collectifs (toits végétalisés, panneaux solaires, ...)

LA PLAINE-SUR-MER

COMPTE-RENDU
DES ATELIERS DU 18 OCTOBRE
ET DU 15 NOVEMBRE 2021

>> l'Atelier des Rêves

CADRE DE VIE

La projection autour du cadre de vie est abordée majoritairement sous l'angle de la place de **la nature dans l'espace urbain**. Dans l'imaginaire exprimé par le panel citoyen et élus, un cadre de vie de qualité passe par la présence des arbres et plus largement d'éléments naturels dans la ville.

Cette aspiration à faire une place à la nature dans l'urbain répond à des objectifs variés; esthétique du paysage, préoccupations écologiques (biodiversité, climat, ...), rapport à l'identité d'un territoire « campagnard », ...

Plus d'arbre et de verdure dans le bourg

Des feuillus pour la captation du CO2

De l'eau et des arbres pour l'ombre et la fraicheur

Forêt urbaine contre les ilots de chaleur

1 arbre coupé = 1 arbre planté

Du vert à 360°

Des potagers et des vergers se nourrir

Privilégier les matériaux naturels, la pierre, la terre, le bois,

Des coins de nature, refuges de biodiversité

Adapter le végétal aux conditions de vent, de proximité de la mer

Des parkings en green perméable

Du végétal y compris sur les bâtiments : toitures et murs

Limiter l'artificialisation des sols

Des arbres à fleurs

Plus d'arbre de verdure dans le bourg

COMPTE-RENDU DES ATELIERS DU 18 OCTOBRE ET DU 15 NOVEMBRE 2021

>> l'Atelier des Rêves

Le lien au patrimoine historique et culturel participe aussi à la représentation du cadre de vie idéalisé. En matière d'architecture, la mise en valeur du bâti ancien sert une mise en récit de l'histoire des lieux et des personnes.

L'architecture contemporaine, devra veiller à instaurer un dialogue harmonieux avec la trame urbaine historique qui participe fortement à l'identité perçue du bourg de La Plaine.

Cette attention au patrimoine architectural historique n'exclut toutefois pas de questionner certains éléments bâtis lorsqu'il s'agit de projeter de nouvelles organisations, de nouvelles liaisons, de nouvelles perceptions pour répondre à des modes de vie en évolution.

La référence au patrimoine est aussi évoquée à l'égard du stade de foot-ball qui, dans le vaste mouvement de mutualisation des équipements sportifs à l'échelle de Pornic Agglo va laisser place à la prospective du « projet cœur de bourg ». La question est posée : comment conserver la mémoire de ce lieu de vie qui a réuni plusieurs générations de Plainais et animé de très nombreux moments de la vie du bourg ?

Conserver les murets

Ouvrir l'espace autour de l'église (démolitions ?)

Rendre plus visible l'architecture patrimoniale du bourg

Démolir les bâtiments disgracieux entre l'église et l'esplanade des Marronniers

Garder la mémoire du stade de foot

Communiquer dans l'espace public sur le patrimoine historique et culturel

La question du cadre de vie suscite aussi des réflexions et suggestions sur :

>> La place du tourisme de masse et notamment vis-à-vis de l'affluence des camping-cars
>> La relation entre l'enveloppe urbaine et la campagne voisine comme un espace à parcourir, à découvrir
>> Le rythme d'urbanisation et sa potentielle limitation pour « garder l'esprit village »
>> La piétonisation comme moyen de libérer l'espace public collectif
>> Les choix esthétiques des aménagements en visant l'intemporalité (à l'inverse de certains parti-pris d'urbanisme qui, au fil des années, sont qualifiés de « datés »)

SE LOGER

Le thème « se loger » est en rapport direct avec la **forme urbaine** et l'ambiance que les uns et les autres projettent sur le « projet cœur de bourg ». La création de logements n'y est pas centrale mais se compose en articulation avec les fonctions qui font la dynamique de centralité (commerces, services, équipements, espaces collectifs partagés, ...)

Cette projection sur la forme urbaine a été assez distincte selon l'un et l'autre des 2 Ateliers des Rêves.

La parole au sein du panel citoyen exprime assez largement une crainte à l'égard de modèles urbains plus denses, qualifiés de «citadins» et ne « correspondant pas à l'esprit de La Plaine » .

« *pas d'immeuble mais s'intégrer dans l'existant ; pas trop de collectifs ; éviter les logements à étages ; pas de centre ville citadin ; ne pas dénaturer l'environnement ; architecture traditionnelle ; ...* »

Cette expression ne reflète pas l'exhaustivité des propos mais est importante à entendre car elle est à contre-courant des nécessaires mutations à opérer pour répondre aux enjeux spatiaux et environnementaux actuels.

A l'inverse, pour le groupe d'élus qui sont très sensibilisés aux évolutions réglementaires depuis la loi SRU (Solidarité Renouvellement Urbain) en 2000, et jusqu'à la toute récente loi Climat et Résilience qui introduit l'objectif de Zéro Artificialisation Nette (ZAN), les typologies bâties à projeter en cœur de bourg ne peuvent que rompre avec le modèle pavillonnaire qui domine à La Plaine.

Afin de concilier densité et qualité / générosité de l'espace public partagé, il n'est d'autre choix que de construire en hauteur. Selon les modèles d'habitat (individuel ou collectif, maison ou appartement), en continuité ou discontinuité, une mixité de formes et de hauteurs peut être envisagée en prenant soin toutefois de faire dialoguer harmonieusement ces nouvelles typologies avec le tissu urbain existant.

Le projet cœur de bourg est l'occasion d'aborder de manière pédagogique cette question de la forme urbaine et d'inciter individuellement et collectivement à s'inspirer d'exemples de densités qualitatives qui permettront d'ouvrir les horizons et de faire évoluer le regard et les aspirations.

COMPTE-RENDU DES ATELIERS DU 18 OCTOBRE ET DU 15 NOVEMBRE 2021

>> l'Atelier des Rêves

« Se loger » parle aussi de la **mixité sociale et générationnelle** ; sujet qui à La Plaine-sur-Mer ne peut être dissocié des questions **d'accès au foncier, de prix de l'immobilier et de structure par âge de la population.**

Ce volet traite de nombreux sujets très concrets qui traduisent une réalité vécue et perçue.

LE CONSTAT

> Difficile pour les jeunes actifs locaux d'accéder à la propriété
> Pénurie de location à l'année / surreprésentation des résidences secondaires
> Difficultés pour loger les saisonniers
> Quelle politique d'habitat pour offrir du logement adapté aux séniors (perte de mobilité)
> Comment agir pour permettre un parcours résidentiel ?

QUELQUES PISTES A EXPLORER

> Maîtrise du foncier / quelle intervention publique pour une régulation ?
> Favoriser l'investissement locatif pour du logement à l'année et pénaliser les résidences secondaires (fiscalité)
> Créer un réseau d'habitants volontaires pour mise en location de chambres à l'adresse des saisonniers
> Nouvelles formes d'habitat plus sobre : Tiny House, habitat partagé, colocation, ...
> Logements évolutifs pour séniors afin d'accompagner la perte d'autonomie

La question du logement soulève également des aspirations et des débats autour de **l'architecture** ; y a-t-il un **style Plainais**? Quelle **qualité architecturale** ? Quel **impact environnemental** de l'habitat et quels leviers pour aller vers des **modèles plus vertueux** (matériaux bio-sourcés, énergie renouvelable, bâtiments passifs, exposition solaire, ...)

COMPTE-RENDU DES L'ATELIERS DU 18 OCTOBRE 2021 ET DU 15 NOVEMBRE 2021

... « L'ATELIER DES RÊVES »